



**ANIMA
MACHINE DE
GUERRE**

ARGAN QB

ANIMA

Machine de guerre

**Vous savez ce qu'est,
d'être comparé à un
fou ?**

**Quand tout le monde
vous évite, vous prend
pour un monstre.**

**Vous savez ce que c'est,
lorsque vous-même, vous
commencez à croire
que vous êtes un fou ?**

**Mais, savez-vous, ce que
c'est, lorsque vous
commencez à
comprendre que ce sont
les autres qui sont fous ?**

**Moi, on m'appelle
anima. On me
considère comme un**

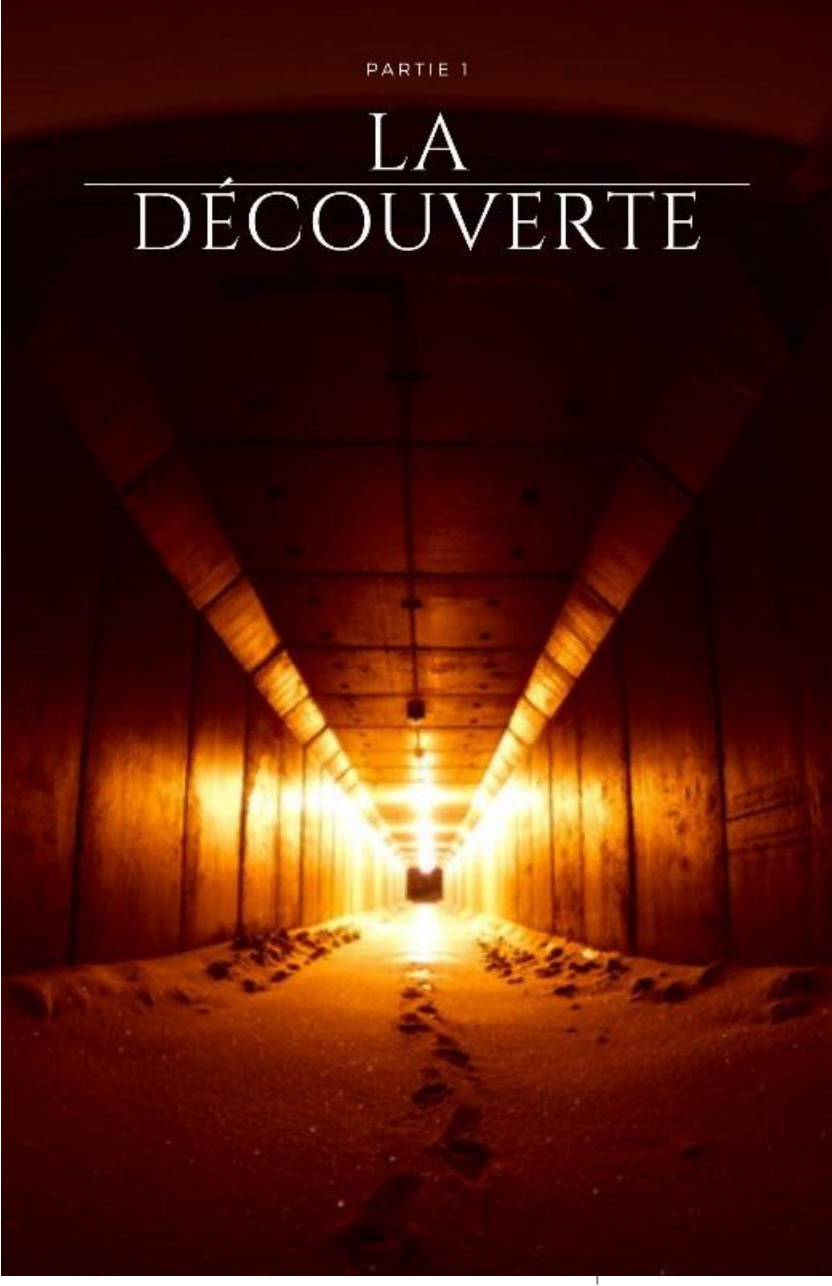
**savant fou. mais je
préfère le mot.
chercheur.**

**Ce que je vais vous
raconter, c'est toute la
base de ma vie.**

**Tout est de ma faute, et
de la faute de cette
fichue pierre qui a été
baptisée pierre anima.**

PARTIE 1

LA DÉCOUVERTE



16 janvier 1968

**On m'appelle anima,
pour certain, je suis un
savant fou, pour d'autre
je suis un extraterrestre.
Personnellement, je ne
sais pas laquelle je
préfère, Mais bon.**

**la ville où j'habite est
un lieu de légende, de
peur.**

**Beaucoup de gens
croient aux superstitions
des choses étranges,
des démons.**

**Mais moi, je n'ai jamais
cru aux choses
étranges. Je me suis
toujours dit qu'il y avait
une explication à tout.**

**C'était un soir assez,
mouvementé.**

la pluie frappa violement les carreaux des fenêtres.

Je n'avais aucune idée de l'heure qu'il était à ce moment-là.

Je me baladais tranquillement dans la rue, comme si il n'y avait aucune goutte qui me frappait le visage.

Je m'efforçais tout de même à sauver les passants qui ne faisaient que m'ignorer.

Pourquoi me méprisaient-ils ?

Aucune idée.

Je continuai mon chemin. J'avais une idée qui pouvait me rendre célèbre. Mais je

**n'avais aucune idée
comment réaliser cela.**

**Un casque qui rendrait
un animal aussi
intelligent que son
maître.**

**Mais, comme je l'ai
déjà dit, je n'avais
aucune idée comme
donner vie à mon idée.**

**Je marchais, dans la
pénombre de la nuit.**

**Soudain, quelqu'un vint
me bousculer.**

**Trois autres personnes
semblables vinrent
ensuite. les quatre
étaient munis d'une
batte.**

**« Que. que me voulez-
vous ?**

**-Dégage d'ici !! On ne
veut pas de toi ici. tu
n'es pas le bienvenu ici.**

-Je vois. »

**Je me relevai, regarda
le gars qui m'avait
parlé, et lui mit un
poing dans sa face. Je
lui volai sa batte et
assomma l'un de ses
coéquipiers**

**les deux autres me
regardèrent, effrayés,
puis, l'un se mit à partir**

**en fuyant. l'autre tenta
de me frapper.**

**« Pas mal, mais pas
assez rapide. »**

**Je le frappai d'un coup
brut dans son ventre.**

**« Et allez dire à vos petits
amis que je ne veux pas
d'autres « attaques » de
ce genres. »**

**Je continuai mon
chemin, la batte que**

j'avais récupéré à la main.

Je m'arrêtais dans une sorte de tunnel et m'assis.

Ce n'était pas la première attaque qu'on m'infligeait.

Je regardai la lune, d'un air pensif.

Soudain, j'entendis du bruit. Etais-ce d'autres

**gens qui voulaient me
battre. ça
m'étonnerait.**

**Je me relevai et
regarda.**

**Il y avait un homme, je
ne voyais pas son
visage. à cause de
l'obscurité et de sa
capuche noire.**

Je lui criai :

« Il vous ont donc pas prévenu ? Je n'ai pas prévu d'en recevoir d'autre aujourd'hui. »

Il ne bougea pas. Je couru vers lui. lorsque je fus arrivé là-bas, je remarquai qu'il n'était plus là.

Par où il était parti, je n'en savais rien.

**Soudain, j'entendis une
sorte chuchotement
dans mes oreilles. Il
m'appelait.**

**Ca provenait du sol. Je
me penchai, et
découvrit une sorte de
caillou bleu.**

**Je le pris dans mes
mains. Il me brula
d'abord les mains, et,
plus rien. les**

**chuchotements
s'éteignirent.**

**J'ai dit auparavant, que
je ne croyais pas aux
choses étranges, mais
là, c'était vraiment un
moment spécial.**

**Soudain, les lumières
s'éteignirent une à une
et se mirent à clignoter
dans tous les sens.**

Je décidai alors de rentrer chez moi, avec ma pierre bleue dans la main.

Je me remettais la scène en tête, l'homme à la capuche noire, comment a pu-t-il disparaître d'une telle façon ?

J'ouvris la porte de mon laboratoire, alluma les

**lumières. posa mes clés
et posa ma pierre sur
mon bureau.**

**Je m'en occuperait-
demain, me dis-je.**

**Et je pense que si je
savais ce qu'il se serait
passé, je n'aurais jamais
récupéré cette chose.**

**Je partis me coucher, et
m'endormis. L'orage
grondait tandis que la**

**pluie frappait violement
les vitres.**

**Durant la nuit, quelque
chose m'appelait. Je
me réveillai dans une
sorte de monde,
sombre, et sans une
seule personne aux
alentours. Je
n'entendais que cette
voix, terrifiante, qui
m'appelait :**

« Anima, tu ne comprends pas ce qui se passe, et c'est extrêmement compréhensible. Mais tu verras, quand tu comprendras ce qu'il se passe, quel rôle t'a été attribué. Anima, tu es l'être humain le plus puissant de ce monde avec ce que tu as trouvé. »

**Mon réveil sonna, ce qui
me réveilla.**

Heureusement.

**Je regardai quelle heure
était-il.**

**4 h du matin. Quoi ?
Pourquoi aurait-il sonné
à cette heure-là ?**

**Je me rendis compte que
l'orage s'était arrêté.**

Je ne sais pourquoi, une intuition. peut-être, mais mon labo me semblait assez différent.

J'aurai dit que le bois avait vieilli, et pourri en une seule et unique nuit.

Un cri strident me fit sursauter. Je pris mon fusil qui était à côté de

**mon lit, m'habilla, et
descendit pour voir ce
qui se passait.**

A black and white photograph of a forest. In the foreground, a large tree trunk is on the left. A hand is placed against its bark. In the middle ground, another tree trunk is visible, with another hand touching its bark. The background shows more trees and a path covered in leaves. The overall mood is contemplative and serene.

partie 2

LES DÉMONS INTÉRIEURS

**Je descendais
prudemment chaque
marche de l'escalier,
ne sachant pas à quoi
m'attendre. Peut-être
un animal qui était
rentré.**

**Mais, vu le cri que
j'avais entendu juste
avant, ça m'étonnerait.**

**Sur l'avant dernière
marche. je vis une sorte
de trainée de sang.**

**C'est quoi ce délire en
fait ?**

**Et, je finis par découvrir
la chose qui avait laissé
ce sang sur mon
parquet. Une sorte de
créature noire, sans
orbite dans ses yeux.**

Il possédait plusieurs tentacules avec des bouts tranchants.

la chose cria, et me sauta dessus. Je lui vidai sur sa tête mon chargeur. la chose s'écroula.

Etait-elle morte ? Aucune idée.

Je me relevai, me retirai la bave noire et regarda

pour voir si il n'y avait pas d'autre de ces choses.

Je sortis de ma maison, désarmé et, regarda le paysage. En avançant, je vis quelque chose d'assez effrayant.

Il y avait des bras, des bras accrochés aux arbres. Qu'est ce qui se passe ici à la fin !!!!

**la créature que je
pensais avoir achevé se
releva. Je me mis à
courir le plus vite
possible, mais ça ne
suffisait pas pour que la
chose continue à me
suivre.**

**Soudain, un bras,
m'attrapa. Je tentai de
me débattre, mais,
c'était trop tard.**

C'était largement trop tard.

la créature avait déjà ses tentacules prêts à me transpercer.

Puis, un air d'harmonica se fit entendre. la chose se retourna et le bras me lâcha. Elle partit vers le joueur de musique.

J'avais une multitude de questions qui me traversaient l'esprit.

**D'où venait cette....
Cette chose ?**

Soudain, j'entendis plusieurs coups de feu et un cri qui venait probablement de la chose.

Je décidai malgré mon état de désarmé, de me

**rendre là-bas pour savoir
ce qu'il se passait.**

**Je vis plusieurs créatures
semblables à celle que
j'avais vu avant
apparaître face à moi.**

**Je m'écrulai, effrayé
et me fit soudainement
tout petit.**

**Je suivis attentivement la
scène qui suivait. Une
des créatures s'écrula.**

avec un trou dans la tête. Un homme à capuche noire sauta de l'arbre le plus proche de mon dos et se mesura aux créatures.

« Vous voulez jouer ? C'est quand vous voulez, mes petits. »

Il sortit deux sortes de lames et s'en servi pour

**mettre à terre le reste
des créatures.**

**Il se tourna vers moi,
sortit mon fusil.**

**« Du calme, ne bouge
surtout pas. »**

**Je compris pourquoi il
me disait cela. Il y avait
un bras qui voulait
m'attraper.**

**Il tira. le bras disparu en
poussière noire.**

Il s'approcha de moi. En voyant le regard que je faisais, il mit sa main derrière lui, et en sortit une sorte de rayon orange.

la créature qui allait l'attaquer (d'où j'essayais de le prévenir) se retrouva brulé. Il m'invita alors à me relever et il retira sa capuche. C'était un

**homme, d'une
quarantaine d'années.**

**Il était armé d'un fusil
de chasse, de deux
pistolets et de lames.**

**« Nous ne sommes pas en
sécurité ici, il y en a
d'autres qui vont venir
ici, et je ne pourrai pas
le arrêter.**

-Ces choses ?

-Oui, ces choses. »

**Il me fit sortir des
alentours de ma maison
en évitant la forêt à tout
prix.**

**Pourquoi ? Aucune
idée, mais vu comment
il avait démoli ces
choses, je pense que je
pourrai lui faire
confiance.**

**Il m'emmena dans le
bar qui était tenu par le**

**type appelé Alex
roberson.**

**« Je peux savoir
comment vous vous
appelez en fait ?**

**-Arthur Goodwin. et si
vous préférez, Jairgon.**

A person wearing a dark, hooded jacket stands in a forest. A rifle is slung over their right shoulder. The scene is filled with falling golden leaves, creating a dramatic, high-contrast atmosphere. The lighting is warm, highlighting the falling leaves against a dark background.

PARTIE 3
Jairgon

-Jairgon ?

**-Ne jugez pas mon nom.
merci.**

**-Ce rayon de feu.
c'était...**

-Inhumain ?

-Oui.

**-les choses étranges ne
sont pas étranges. C'est
seulement une image
qui a été imaginée par**

les humains, et cela va faire presque un an que je ne suis plus de la race humaine.

-Comment vous qualifiez la phrase je ne suis plus ?

-Je veux dire que je suis devenu une créature possédant des pouvoirs puissants, un démon si vous trouvez cela plus

simple. Je sais qui vous êtes anima, ça fait un bon moment que je vous suis.

-C'était vous le type à la capuche noire ?

-Oui, c'était moi le type à la capuche noire.

-Mais, pourquoi vous me suiviez en fait ?

-J'ai eu une vision. une vision du futur. Quelque chose allait se passer.

-Quel genre de chose.

-Vous alliez libérer les démons qui ont causés l'apocalypse dans le passé.

-De qui vous me parler ?

-Ashtaroth. le trésorier des enfers.

-ah d'accord !

**-J'ai reçu moi aussi
l'appel de cette pierre.**

Mais vous m'aviez vu, ce

**Qui m'empêchait de la
récupérer. Je suis donc
parti et je vous ai suivi.**

**Ces créatures étaient
arrivées avant que je ne
trouve votre maison.**

-Mais, pourquoi m'avoir fait contourner la forêt ? »

Quelqu'un interrompit notre discussion. Il se retrouva avec une carabine pointée dans le dos.

« On ne veut pas de ta présence dans notre ville le chasseur de primes.

**-Alex. Ce bon vieux Alex
roberson.**

**-Dégage d'ici espèce
de fou. »**

Arthur ne répondit pas.

**Il se leva, prit un café,
le buvait, et parla :**

**« Tu te souviens de cette
période, quand tu étais
un lycéen et que tu me
rackettais ?**

-Sors de mon bar, Arthur.

**-Je me promettais que je
me vengerais, et toi, tu
te fichais de moi.**

**-J'ai dit Sors de mon
bar !!!!!**

**-les temps ont changés
Alex. »**

**le vieux roberson n'eut
le temps de tirer.
Jairgon avait tiré avant
lui.**

**Arthur finit son café. le
jeta par terre et me fit
signe de partir.**

